-
-

$(window).load(function() { $('#post_slider').flexslider({ animation : 'fade', controlNav : true, directionNav : true, animationLoop : true, slideshow : true }); });

LIMAD: trabajo conjunto en diseños de muebles de sauce para viviendas sociales realizados por estudiantes de Diseño Industrial

- INVESTIGACION

En el marco de las actividades inteinstitucionales planteadas por el Laboratorio de Investigaciones en Maderas (LIMAD) [1], se propuso al Profesor Pablo Cortés como tema de trabajo final para estudiantes de la carrera de Diseño Industrial, el tema de diseño de mobiliario para viviendas sociales realizados a partir de madera de sauce. Para ello el LIMAD, a través de la UTN-FRLP aportó madera seca de *Salix babylonica x S. alba cv 131-27* proveniente de un ensayo de INTA Delta, junto la caracterización físico mecánica del material.

El trabajo con madera de sauce tiene como objetivo la difusión de esta madera de producción local para el uso en productos de mayor valor agregado, ya que actualmente se utiliza principalmente en embalajes frutihortícolas de la región, estando supeditada la rentabilidad de la cadena foresto industrial y a las oscilaciones del precio de los productos que almacena.

Según mencionan los estudiantes de Diseño Industrial que desarrollaron los diseños, se tomaron problemas del ámbito como el **uso intensivo** y el **desgaste diario** más otros problemas inherentes a la madera como la tendencia a torcerse y su flexibilidad, para generar la idea de **durabilidad**. Con ello se reforzaron los conceptos de aplicar síntesis a muebles compactos y firmes, con la posibilidad de la autoconstrucción.

A partir de esa idea se optó por utilizar **100 % madera sólida de sauce** en todos los muebles más el uso de **carpintería tradicional** para generar *estructuras cerradas*, sólidas y seguras (todos los muebles presentas patas con un travesaño inferior), esto hace que se vean resistentes y que también lo sean; sumado a esto se decidió aplicar biseles en los contornos eliminando así aristas vivas que se pueden dañar o incomodar al usuario, además se logra un detalle que realza la madera e integra las formas, señalaron los estudiantes de 5º año de Diseño Industrial.

Las superficies de apoyo fueron fabricadas a partir de tableros enlistonados de sauce, las estructuras lineales fueron de sauce sólido, esto hace que los muebles sean livianos. En cuanto a las uniones y encastres de las partes se decidió resolverlas de manera tal que puedan ser fabricadas con herramientas eléctricas de carpintería tradicional, facilitando así su producción.

Cabe destacar que desde el LIMAD se está desarrollando, junto con otras Instituciones del sector (UTN FRLP, INTI Entre Ríos e INTA Concordia), la difusión del uso de la madera en la autoconstrucción de viviendas de madera, con énfasis en viviendas sociales y el empleo de especies locales. La incorporación de mobiliario a estas viviendas complementa el uso de la madera en la mejora de la calidad de vida en los segmentos sociales más vulnerables.

URL de origen:https://www.agro.unlp.edu.ar/novedad/limad-trabajo-conjunto-en-disenos-de-muebles-de-sauce-para-viviendas-sociales-realizados-por

Enlaces
[1] http://www.agro.unlp.edu.ar/laboratorio/laboratorio-de-investigaciones-en-maderas-limad