

ESPECIFICACIONES

TÍTULO: *De la Observación a la Ilustración Científica Botánica*

Docentes responsables: Dra. Ana M. Arambarri, Prof. de Morfología Vegetal y Dr. Néstor D. Bayón, Director del Jardín Botánico y Arboretum "C. Spegazzini".

Docente a cargo: Prof. María Alejandra Migoya

OBJETIVOS:

- Agudizar la capacidad de observación
- Incorporar los códigos utilizados en ilustración científica
- Adquirir la capacidad de dibujar en el plano el objeto deformado por la perspectiva
- Dibujar con claridad y precisión
- Adquirir la habilidad de aplicar una o más técnicas de dibujo final blanco y negro
- Socialización entre los alumnos e intercambio de experiencias a través de sus trabajos

OBJETIVO FINAL:

- Realizar un original artesanal de ilustración científica en blanco y negro

DESTINATARIOS: Egresados y alumnos de Ciencias Agrarias y Forestales, Ciencias Biológicas y carreras afines, Bellas Artes, interesados en aprender ilustración científica.

PROGRAMA:

Clase 1. Concepto de ilustración científica. Definición. Diferencias con otras disciplinas afines. Respaldo. Áreas que abarca. Aplicaciones.

T.P.1.- Práctica de trazado.

T.P.2.- Trazado de líneas curvas.

T.P.3.- Trazado de líneas rectas.

Clase 2. Ejes conductores: observación- precisión- objetividad. Materiales. Códigos. Forma y deformación. Principios básicos de perspectiva. Problemas especiales en ilustración botánica.

T.P.4.- Escala de valores. Sombreado de un objeto del natural.

Clase 3. Luz y sombra. Análisis de cuerpos básicos. Luz en ilustración científica.

T.P.5.- Construcción de un cubo en perspectiva con 1 y 2 puntos de fuga

T.P.6.- Construcción de un sujeto en perspectiva.

Clase 4. Continuación.

Clase 5. Boceto en ilustración científica. Escalas. Aclarado. Boceto final.

Transferencia. Técnicas básicas. Medio tono. Tono continuo.

T.P.6.- Boceto del trabajo final.

Clase 6. Continuación.

Clase 7. Composición de una lámina.

T.P.7.- Trabajo final.

Clase 8; 9; 10; 11. Continuación.

Clase 12. Síntesis. Encuesta. Evaluación final.

Cantidad de clases: 12

Período de dictado: Primer cuatrimestre de 2015, marzo-mayo-junio.

Días y horario: martes de 14 a 18 hs.

Total de horas: 54 hs.: clases pautadas más tutoriales.