

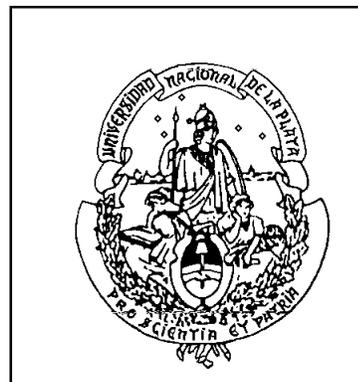
Universidad Nacional de La Plata
Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Universidad Nacional de La Plata
Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Prosecretaría de Posgrado.

www.agro.unlp.edu.ar

dajo@agro.unlp.edu.ar



Curso de posgrado:

CIENCIA: de la Filosofía a la Publicación.

(Una óptica epistémica de la redacción y evaluación de comunicaciones científicas)

Acreditable a carreras, UNLP, Ordenanza Nº 261. Expte. 200-1974/06

Profesor responsable:

▪ **Ing. Agr. Dr . Prof. Daniel JORAJURIA COLLAZO**

Características:

Curso de una semana, intensivo. Comienza el lunes () 09:00 horas finaliza viernes () por la tarde donde se entregarán los certificados de aprobación.

- Carga horaria: Total 45 horas. Clases magistrales 20 horas. Lecturas previas y Taller para seminario: 25 horas.
- Horarios: Diariamente de: 09:00 a 13 (Presencial) y 15 a 19 (recuperación bibliográfica y preparación seminario del día viernes en forma grupal)
- Evaluación: 1. Calificación grupal por la intervención en el seminario. 2. Evaluación cognitiva individual sobre contenidos del curso. Sobre la aprobación de ambas se acredita, califica y clasifica el desempeño de cada participante.

Fundamentación de la propuesta:

El área de posgrado ha crecido significativamente en los últimos años. Los alumnos inscritos dentro de las carreras en funcionamiento son seguros demandantes de un insumo básico, tanto para su preparación de talleres y seminarios de cada curso, como de la preparación del proyecto de Trabajo Final o Tesis, que es tanto la recuperación de información, su sistematización y la elaboración de comunicaciones científicas, *papers* o el propio proyecto de tesis. Esto ha significado un importante incremento en la demanda de formación básica en la comunicación científica, por parte de los colegas que empiezan a transitar el camino de la investigación.

Toda planificación docente es una hipótesis de trabajo, cuya prueba será el resultado en términos de objetivos cumplidos. Este curso parte entonces de una premisa avalada por un relevamiento de los fracasos y/o atrasos registrados históricamente en los alumnos de posgrado. Sólo una minoría no significativa, no aprobaron una carrera por faltarles créditos docentes. La totalidad de los restantes atrasos y abandonos son debidos a la no finalización del trabajo de tesis. La habilidad para comprender y proyectar temas de investigación dentro del marco que brinda la estructura lógica de la comunicación científica, incorporada tempranamente en el marco de la carrera que emprende, aportada con una postura pragmática, que parte del análisis de los problemas más frecuentes que se enfrentan al escribir una comunicación científica e intentar su validación (aceptación del *paper* o aprobación del proyecto de tesis).

La recuperación de información para atender la participación activa que los cursos para graduados pretenden, y la elaboración del proyecto de trabajo final o tesis, serán las primeras coyunturas que los enfrentarán a esta necesidad.

Se hace necesario, las carreras con mayor número de reediciones así lo avalan, abordar específicamente y con una óptica pragmática, restringida a las ciencias fácticas, temas como: discusión crítica de documentos, recuperación bibliográfica y su sistematización, redacción de proyectos en un marco lógico, concientización del actual sistema de evaluación científica, sus limitaciones y sus errores y publicación de los primeros artículos. Esta tarea viene desempeñándose desde el año 1986 por el profesor responsable, en el marco de las seis ediciones de la Maestría en Mecanización Agraria y otras carreras de posgrado dentro de las que se incluye el Doctorado de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la UNLP, la Maestría en Tecnología e Higiene de los Alimentos, la Maestría en Protección Vegetal, la Maestría en Producción Frutícola (Universidad de Bolonia), Doctorado de la Facultad de Ciencias Exactas de la UNLP de las que es parte del plan de estudios.

Objetivos:

Objetivos Direccionales:

- Mejorar la producción científica de jóvenes investigadores.
- Favorecer la temprana elaboración del proyecto de tesis en las carreras de posgrado para disminuir el índice de deserción y/o desaprobación.

Objetivos operacionales:

- Aportar, con una óptica pragmática, a la solución de problemas frecuentes al enfrentar el desafío de hacer las primeras comunicaciones científicas.
- Entrenar en la detección de los errores más frecuentes, que impiden una buena comunicación de los resultados de una investigación, como así la redacción de un proyecto de investigación o tesis.
- Capacitar en la evaluación de proyectos y otras comunicaciones científicas.
- Colaborar en la formación de investigadores y posgraduandos, para ayudar en la preparación de manuscritos que tendrán una alta probabilidad de ser aceptados para su publicación
- Definir, mediante la interpretación del marco reglamentario vigente, el carácter de las tesis correspondientes a los tres tipos de carreras de posgrado.

Contenidos:

1. La ciencia, su método y su filosofía.

- ¿Qué es eso de “la Ciencia”, que está de moda? Filósofos y Científicos.
¿Juntos o separados?

- Estructuración del conocimiento: Griegos Presocráticos, la Academia y el Liceo, Edad Media, Descartes y por fin el Renacimiento, Galileo Galilei y la Ciencia Moderna, Newton, otros Genios y el Método Científico. Casualidad y causalidad en los descubrimientos.
- El método científico y su marco lógico. Los contextos: descubrimiento, Justificación y Validación. Inductivismo: Círculo de Viena y el Empirismo Lógico, Hipotético Deductivismo: Carlos Popper y la Falsabilidad como criterio. Las Teorías como estructuras: 1. Los Paradigmas de Kuhn. 2. Los Programas de Investigación de Lakatos. Feyerabend y el Anarquismo Científico.

2. El producto de la ciencia: el nuevo conocimiento.

- El sistema de evaluación científica. El científico y su producción. El “*Publish or Perish*”, su impacto y consecuencias.
- La comunicación de aportes originales a la plataforma cognitiva. La comunicación científica validada.
- Qué, como, donde y cuando publicar.
- El lenguaje coloquial y el científico.
- Problemas frecuentes que complican la comunicación de nuevos conocimientos

3. Como escribir y publicar una comunicación científica.

- Buen resultado, comunicación mal escrita: ¿se publica igual?
- Como construir el Título. Primer paso hacia la posibilidad de ser citado.
- Acreditación de la autoría sin que la discordia se apodere del equipo.
- Direcciones.
- Como elaborar el Abstract. Segundo paso hacia la recuperación.
- Introducción. El problema: comunicarlo y avalarlo.
- Como se escriben correctamente los Objetivos. Taxonomía.
- Antecedentes. Validación de la recuperación.

4. Hipótesis:

- ¿Que es, para qué sirve, donde va, como se escribe, por qué los organismos de acreditación las exigen con más insistencia y profusamente que antes?
- Taxonomía de Hipótesis: Básica o fundamental. Nula. Trabajo. “*Ad-hoc*”. Factorial o cláusula *ceteris-paribus*. Subyacente.

5. Capítulos restantes:

- Materiales y Métodos, Resultados, sólo resultados. Discusión, el único que es absolutamente del autor. Conclusiones: sólo si las hay. Que debe contener cada capítulo. Errores de alta frecuencia. Vicios frecuentes de redacción.

6. Los primeros artículos científicos: Como negociar con el Editor Responsable:

- Carta de postulación (cover letter). Como manejar la solicitud de correcciones. La carta de rechazo. La carta de correcciones. La carta de aceptación. Últimos cambios con el impresor.

7. Cómo se escribe una tesis:

La articulación Pregrado/Posgrado. Diferentes Escuelas y tendencias actuales.

- El nivel proyectual. La elección del director. Objetivo N° 1: terminarla.
- Diferentes características del nivel proyectual.

- La intensificación de la formación profesional. El trabajo final de las especializaciones.
- La acreditación del ingreso a la Idoneidad Investigativa. La tesis de maestría.
- La acreditación del aporte original a la plataforma cognitiva. La tesis doctoral.

8. Bibliografía:

- 1. Asimov, Isaac (1973)** Cien preguntas básicas sobre la ciencia. Ediciones Tiempo. Madrid, pp.187.
- 2. Bunge, Mario (1987)** La ciencia, su método y su filosofía. Ediciones Siglo veinte. Buenos Aires, pp.111.
- 3. Bunge, Mario (1988)** Ciencia y desarrollo. Ediciones Siglo veinte. Buenos Aires, pp.173.
- 4. Chalmers, Alan F. (2005)** ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Siglo veintiuno de Argentina Editores. Buenos Aires. Pp.:247.
- 5. Day, Roberto (1983)** How to Write and Publish a Scientific Paper. ISI Press. Philadelphia, pp.181
- 6. Farji-Brener, Alejandro (2003)** Uso correcto, parcial e incorrecto de los términos "hipótesis" y "predicciones" en ecología. Ecología Austral 13:223-227.
- 6. Kenny, Anthony. (1998)**. Breve historia de la Filosofía Occidental. Editorial Paidós. Buenos Aires. Pp.: 493
- 7. Klimovsky, Gregorio (1994)** Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología. A-Z- Editora. Buenos Aires, pp. 418.
- 8. Klimovsky, G. y Schuster, G. (2000)** Descubrimiento y creatividad en ciencia. EUDEBA. Buenos Aires, pp.124.
- 9. Lorenzano, César Julio (1988)** La estructura del conocimiento científico. Ed. Zavalía. Buenos Aires, pp. 278.
- 10. Miguel, Hernán y Eleonora Baringoltz (1998)** Problemas epistemológicos y metodológicos. Una aproximación a los fundamentos de la investigación científica. EUDEBA Buenos Aires, pp.184.
- 11. PRIMO YÚFERA, Eduardo.** Introducción a la investigación científica y tecnológica. Alianza Universidad. Madrid. Pp. 399.
- 12. Strunk, W.; E.B. White (1979)** The elements of style. Mc Millan Publishing Co. New York, pp.92.
- 13. Volpato, Gilson Luiz (2004)** Ciencia, da filosofia a publicação. Editorial Tipomic. Botucatu, pp.233.
- 14. Volpato, Gilson Luiz (2003)** Publicação Científica. Editorial Tipomic. Botucatu, pp.143.
- 15. Geymonat, Ludovico. (2006)** Historia de la filosofía y de la ciencia. Editorial: CRÍTICA, Barcelona. Pp. 738
- 16. DEI, Daniel H. (2002)** Pensar y hacer en investigación. Editorial Docencia. Buenos Aires. II Tomos, pp. 815
- 17. GRIBBIN, John. (2005)** Historia de la ciencia 1543-2001. Editorial Crítica. Barcelona. pp.
- 18. JORAJURIA, D. PALANCAR, C., (2009)** Ciencia, de los griegos al impact factor. ISBN: 978-950-34-0613-7. Edit.: EDULP, La Plata, 222 pp.