



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS Y FORESTALES
PROSECRETARÍA DE POSGRADO

Avda. 60 y 119 – La Plata – C.P. (1900) – C.C. 31
Tel: + 54 (221) 425-1896- Fax: + 54 (221) 425-2346
<http://www.agro.unlp.edu.ar>

CURSO DE POSGRADO:

EPISTEMOLOGÍA: aproximaciones a la Teoría del conocimiento general y científico.

Acreditable a las siguientes carreras de grado académico

(Especialización, Maestrías y Doctorado - artículo 3 de la Ordenanza CS N° 261/03).

Fundamentación de la Propuesta

La filosofía y la ciencia constituyen, sin duda, los dos campos principales en los que decanta el conocimiento humano. Ahora como nunca antes, el avance del conocimiento registra connotaciones éticas, económicas, jurídicas, políticas y por supuesto, ideológicas. De este modo, el conocimiento explora matices de importancia trascendental para toda la concepción de la vida, del hombre, de lo humano, de la convivencia social. (Renau, 2000)¹

En la constitución del mundo moderno, la significación y el impacto de la ciencia como productora de conocimiento ha despertado un interés generalizado por conocer su naturaleza, sus procedimientos, su alcance y sus limitaciones.

La Epistemología es precisamente la disciplina que se propone examinar los problemas concernientes al significado de la ciencia, su estructura, su objeto, y sus diversas controversias y tendencias entorno a su naturaleza, a sus métodos y a sus posibilidades. (Klimovsky, 1994)².

De allí, la finalidad de este curso: rever y reflexionar sobre las principales cuestiones epistemológicas contemporáneas acerca del objeto de estudio de la ciencia, sin adoptar de manera unilateral ninguna actitud que contemple los intereses particulares de determinado sector o escuela, y a la vez, intentando un esfuerzo necesario de atención y complejidad para abordar cuestiones de un nivel de abstracción más elevado.

Dicho curso fue pensado y proyectado bajo dos criterios complementarios, por un lado, un carácter introductorio a la disciplina Epistemología, y por otro, un soporte teórico-conceptual al proceso de investigación desarrollado por los doctorandos.

¹ Renau, M.; *Una educación para hoy*. Revista Cuadernos de Pedagogía. , Nro. 292, 2000.

² Klimovsky, G.; *Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología*, A-Z editora, Bs. As. 1994

Objetivos:

- Indagar acerca de los condicionantes que posibilitan la producción científica del conocimiento.
- Desarrollar un análisis de los principales problemas epistemológicos de la ciencia contemporánea.
- Propiciar procesos de auto-reflexión y objetivación individual y grupal sobre los proyectos de investigación específicos de los doctorandos.

Contenidos y Bibliografía

Unidad I: ¿Qué significa conocer?

- La construcción social del conocimiento.
- Teoría del conocimiento. Descripción fenomenológica del conocimiento. Las formas del conocimiento. La esencia del conocimiento. El origen del conocimiento. La posibilidad del conocimiento.
- La verdad: concepto y características. Criterios de verdad. Creencia y verdad. Métodos de fijación de creencias.

Bibliografía sugerida (por orden temático):

- Garcia Morente, M. (1985); *Lecciones preliminares de filosofía*. Ed. Mexicanos Unidos. México. Cap. XI.
- Russell, B; "Apariencia y Realidad" en *Problemas filosóficos contemporáneos*. Alianza ed. Barcelona. 1990.
- Guibourg, R.; *La construcción del pensamiento*. Colihue. Bs. As. 1995. Cap. V y VI.
- Borges, J. L. (1995); "Tlön, Uqbar y Orbis Tertius", "La biblioteca de Babel" y "La lotería en Babilonia" en *Ficciones*. Alianza Ed. Buenos Aires.
- _____; "El Otro" en *El libro de Arena*. Alianza Ed. Buenos Aires.
- Topf, E.; "Interrogaciones del ser, del pensar y del hacer" en VV.AA., *Borges y la ciencia*. EUDEBA. Bs. As. 1998.
- Peirce, Ch. (1988); "La fijación de la creencia" en *El hombre, un signo*. Critica. Barcelona, pp 185 y ss.

Unidad II: La Ciencia como objeto de estudio

- Las bases filosóficas y sociales del conocimiento científico. La ciencia y el proyecto Moderno. El problema de la generación y la justificación del conocimiento científico.
- La construcción del objeto científico: El proceso de problematización, reflexividad y objetivación de la realidad. Ruptura y vigilancia epistemológica.
- Los modelos científicos: concepciones, tipos y funciones.

Bibliografía sugerida (por orden temático):

- Díaz, E. (2004); *La Posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Ed. Biblos. Buenos Aires. Págs. 151 a 177
- Bollnow, O. (1970); *Introducción a la filosofía del conocimiento*. Amorrortu editores. Buenos Aires. Cap. 1
- Bachelard, G. (1981); *El nuevo espíritu científico*. Nueva Imagen. México. Cap. 4
- Prego, C. (1992); *Las bases sociales del conocimiento científico*. CEAL. Buenos Aires. Cap. 3.
- Schuster, F. (1992); "Racionalidad, descubrimiento y justificación" en Klimovsky, G. (comp.); *La racionalidad en debate*. CEAL Ed. Buenos Aires.
- Knorr Cetina, K. (2005); *La fabricación del conocimiento científico*. UNQ editorial. Bernal. Introducción.
- Geymonat, L. (1993); *Limites actuales de la filosofía de la ciencia*. Gedisa. Barcelona. Cap. V, VII y XI.
- Poe, E. A. (1990); *La carta robada*. Siruela. Barcelona

Unidad III: Las cuestiones epistemológicas contemporáneas

- La ciencia como producto (1): El Circulo de Viena y la concepción ortodoxa heredada. Positivismo y reduccionismo. El racionalismo crítico de Karl Popper.
- La ciencia como producto (2): Críticas a la concepción heredada: el comprensivismo de Wilhelm Dilthey y la hermenéutica en Hans-Georg Gadamer.
- La ciencia como proceso (1): El giro socio-histórico. El relativismo de Thomas Kuhn. Los programas de investigación científica de Imre Lakatos. El anarquismo metodológico de Paul Feyerabend.
- La ciencia como proceso (2): los aportes de la epistemología francesa. El racionalismo aplicado de Gastón Bachelard. El concepto de *episteme* en Michel Foucault y el concepto de *campus científico* en Pierre Bourdieu. El paradigma de la complejidad de Edgar Morín. El giro naturalista y las epistemologías evolucionistas.

Bibliografía sugerida (por orden temático):

- Chalmers, A. (1988); *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* Siglo XXI. México. Cap. 9 y 12
- Klimovsky, G. (1994); *Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología*, A-Z editora, Buenos Aires. Cap. 21, 22 y 23.
- Samaja, J. (1999); *Epistemología y metodología*. EUDEBA. Buenos Aires.
- Carli, A. (2008); *La ciencia como herramienta*. Ed. Biblos. Buenos Aires. Cáp. 1: "Una introducción a la epistemología".
- Popper, K. (1999); *La lógica de la investigación científica*. Ed. Tecnos. Madrid. Cap. I y II.
- Kuhn, T. (1995); *La estructura de las revoluciones científicas*. FCE. México. Posdata.
- Feyerabend, P. (1999); *Tratado contra el método*. Altaya Ed. Madrid. Introducción.
- Díaz, E. (2004); *La Posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Ed. Biblos. Buenos Aires. Págs. 63 a 80.

- Abraham, T. (1997); *Los senderos de Foucault*. Nueva Visión. Buenos Aires. Introducción.
- Bachelard, G. (1993); *La formación del espíritu científico*. Siglo XXI Ed. Buenos Aires. Cap. I, II y III.
- Olivier, M. (2003); *Sociologías de las ciencias*. Ed. Biblos. Buenos Aires. Cáp. 1 Y 2
- Bourdieu, P. (2000); *Los usos sociales de la ciencia*. Ed. Biblos. Buenos Aires. Cap. 1.
- Morin, E. (2010); *El método 3: el conocimiento del conocimiento*. Ed. Cátedra. Madrid. Cap. VII.
- Prigogine, I. y Stengers, I (2002); *La nueva alianza. Metamorfosis de la ciencia*. Alianza Editorial. Barcelona. Cap. 1
- Martínez, S. y Olive, L. (1997); *Epistemología evolucionista*. Paidós. México. Introducción y Cap. 1

Metodología

El presente Curso se estructura a partir de tres módulos temáticos que intentan, a partir de un trabajo continuado de especulación, problematización y reflexión, desplegar la variedad de perspectivas epistemológicas referidas a la cuestión del conocer y del conocimiento, en general, y científico, en particular.

Los contenidos conceptuales y procedimentales de enseñanza y aprendizaje se desarrollarán bajo dos modalidades: Una áulica, tipo Clase–Taller con el propósito de generar un proceso circular entre el pensar y el hacer. Esto supone implementar estrategias pedagógico-didácticas que articulen la comprensión y análisis crítico de la bibliografía (ficcional y no ficcional) con el material audiovisual complementario (corto y largometrajes)³ para cada tópico con el fin de comenzar a delimitar los conceptos-imagen⁴ y facilitar su estructuración posterior. Y otra, no presencial, que complementa y profundiza los contenidos a través de la resolución de guías de lectura sobre textos sugeridos y/o a partir de visualizaciones de entornos web referidos a las cuestiones epistemológicas.

Evaluación:

Consideramos necesario la puesta en práctica de un sistema de evaluación continuo e integral del proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno. Para ello, se pondrá en marcha, instrumentos evaluativos que incorporen la lectura comprensiva y crítica del material bibliográfico (escrito y audiovisual) a partir de preguntas de reflexión, que interpelen y articulen los distintos conceptos-imagen desarrollados.

El Curso plantea una **evaluación final** en la cual los alumnos deberán desarrollar un documento escrito que relacione a partir del análisis crítico, la bibliografía sugerida con cuestiones epistemológicas generales y específicas al objeto de indagación de las tesis de los doctorandos, en el marco de pautas de presentación estipuladas.

Cupo de alumnos para el dictado (Mínimo y máximo).

Número de alumnos mínimo: 10 (diez)

³ Materiales extraídos del Canal Encuentro: [www. encuentro.gob.ar](http://www.encuentro.gob.ar) y del sitio youtube

⁴ Los conceptos-imagen suponen una experiencia cognitiva-emocional (*logopática*), persuasiva y argumentativa, que afirman algo acerca del mundo, del ser humano y de la naturaleza con pretensiones de verdad y universalidad. Véase, Cabrera, J. (1999); *Cine: 100 años de filosofía*. Gedisa. Barcelona

Número de alumnos máximo: 30 (treinta)

Destinado a:

Ingenieros Forestales, Agrónomos, en Recursos Naturales, Ecólogos y carreras afines.

Arancel: \$ 2.000 por alumno

Fecha estimada de dictado (inicio-finalización). Modalidad.

Curso intensivo de una semana

Primer cuatrimestre: 14 al 18 de mayo 2018

Horarios: Lunes a viernes de 10 a 16 hs

Modalidad 30 hs presenciales y 15 hs no presenciales

Carga Horaria Total: 45 horas

2. Cuerpo Docente

2.1. Docentes responsables

Dr. Prof. Jorge Troisi Melean

Prof. Marcelo Bourgeois

3. Requisitos básicos para el dictado

- Cumplir con el 80% de asistencia del total de horas presenciales.
- Realizar las guías de lectura comprensiva acerca de los materiales sugeridos.
- Elaborar y entregar, en tiempo y forma, el documento de la evaluación final del curso.